

HLEDÁM SVÉHO AGENTA		<i>Vaše foto</i>
<i>Jméno a příjmení tvůrce</i>	Roman STRAKA	
<i>Rok narození</i>	1950	
<i>Bydliště (město, obec)</i>	Wien - Rakousko	
<i>Oblast působnosti</i>	Zpěvák, sólo - akordeon, multiinstrumental. hudební skladatel a písničkář, - nahr. studio	
<i>Datum nabídky</i>	20. 11. 2008	
A/ Moje tvůrčí aktivity, pro které hledám zastupování		
<p>- Hledám vhodného manažera, producenta, pro koncertní činnost i v České republice. - Hledám pro svoji hudební tvorbu vhodné hudební soubory, orchestry, skupiny, umělce. - Hledám pro svoji hudební tvorbu nakladatelství, vydavatelství - působící i v zahraničí.</p> <p>Klasická hudba – skladby pro originální obsazení : <i>C-klarinet, hoboj, flétna + kytara</i>. Není předepsáno, který nástroj hraje jaký part, záleží na domluvě. Kytaru lze nahradit i jiným nástrojem (akordeon, klavír), jelikož zápis pro doprovod je uveden jen v akordových značkách. Je možno změnit i celé původní obsazení, např.: <i>I. housle, II. housle, III. housle + akordeon</i>. Není podmínkou, přehrávat noty pouze v kvartetu. Možný je i duet, nebo trio. Skladby jsou seřazeny v sešitech : KONCERTO A-D (po 10-ti skladbách), QUARTETTO 1-4 (po 20-ti), MELODIE, Do-Re-Mi, MUSICA VIVA, MUSIK-INTERNATIONAL a mnoho, mnoho dalšího. Jedná se o skladby různých technických náročností, s určením např. pro hudební školy, konservatoře, ale i pro různé koncertní účely. Skladby jsou napsané převážně pro lidi.</p> <p>Dechová hudba – nové písničky z oblasti folku, napsané jako sólo listy (dvojhlas s akord. značkami), s určením pro akordeon, kytaru, nebo klavír a zpěv, <i>nebo</i> v úpravě pro klasickou dechovku sedmu : Klarinet-1B, klarinet-2B, trubka, tenor, akordeon, tuba, bicí. Pro toto obsazení mám připraveno asi 50 skladeb <i>nebo</i> písničky v úpravě pro klas. českou dechovku – 13 lidí, nebo rozpisy pro velkou dechovku – 35 lidí + direction. Písničky jsou rozříděné podle náročnosti, tudíž je možno je použít jak v profesionálních kapelách, tak i v mládežnických, či amatérských orchestrech.</p> <p>Taneční hudba – POP – písničky v provedení - DEMO nebo i hotové nahrávky, na nejrůznější téma, za doprovodu kláves, elektronických nástrojů, např. Yamaha, Roland, Technics, - STUDIO TASCAM. Písničková tvorba představuje asi 600 skladeb. Píši rockovou, taneční, lidovou i klasickou hudbu. Píši texty, spolupracuji s řadou výborných textařů, kapel, zpěváků z České republiky, ale pořád jsem se nedostal, kam bych chtěl. Snažím se o navrácení trocha melodiky do písniček v klasické harmonii, ale i v současných barvách. Nejde jen o vytvoření nových "řad" tónů. V písničkách a melodiích dbám na to, aby byl nejen textově, ale i hudebně vyjádřen charakter skladby, kompozice.</p> <p>Akkordeon – koncertní a přednesové skladby pro akordeon. Sólové skladby pro dva akordeony, v různých stupních náročnosti.</p> <p>Zpěvník – pro školy, vč. CD. 20 lidových a národních písniček v moderní úpravě. Je připravené i speciální - rádio pro školy.</p> <p>Středověké písně – přepracované pro současného posluchače, 2 CD. "Legends", "Dějepisné"</p> <p>Jsem členem OSA, GEMA, AKM a mimo tvorby občas pořádám též hudební pořady :</p> <p style="text-align: center;">"VEČER S HARMONIKOU" "SÓLO AKORDEON" "ZPÍVEJTE S NÁMI"</p> <p>převážně v Čechách. V zahraničí mám nějaké hudební soubory, které koncertují a prezentují moji muziku, klasická hudba, např v Bulharsku, v městě Jambol, - originální houslový kvartet "DIANA" (<i>troje housle a akordeon</i>) – Damen-orchester.</p>		
B/ Prezentace mojí tvorby (rozepište dle vlastní úvahy nebo přidejte odkaz na své webové stránky)		
<p>Mohu nabídnout k poslechu nějaké písničky, které mám ve formátu MP3. Již léta se zúčastňuji - SETKÁNÍ HARMONIKÁŘŮ, která se pořádají v České republice, v mnoha městech, Olejnice, Brno, Znojmo, Holýšov, Vacov, Nové Město, Vimperk, atd. Všude tam mě pořadatelé i publikum znají a jistě Vám podají nějaké reference, např. ve Lhotkách – 1.200 návštěvníků. Někjaké ukázky najdete i na internetu, google.at, jako "Kleine Karolina", "Harmoniky z Moravy", "Duety" a jiné. Co se týče notace, notových záznamů, většinu své tvorby mám zpracovanou na PC – F I N A L E (hudební program)</p>		
C/ Moje představa ideálního agenta aneb Co hledám - Co požadují – Co nabízím		
<p>Hledám člověka, který má talent, praxi a konexe v médiích, televize, rádio, ..má přehled, dokáže nabídnout a realizovat koncerty i event. koncert. šnůry, prodat noty, dokáže prorazit s novou písničkou a uvést ji do života. Požadují nadhled, upřímnost, čestnost a aktivní přístup k této činnosti. Ke spolupráci přistoupím až po několikerém setkání. Nabízím trvalou spolupráci, za výhodných podmínek, ke vzájemné spokojenosti.</p>		
D/ Kontaktujte mě (šíří kontaktů uveďte dle vlastního uvážení)		
<p>E-mail: IROST@seznam.cz Telefon: 0043 1 493 55 03 Adresa: WIEN - ÖSTERREICH</p>		

Poznámka:

Tento dokument slouží jako Vaše oficiální prezentace v rámci projektu Hledám svého agenta... a odkaz na něj bude uveřejněn na titulní straně projektu v souhrnném přehledu tvůrců.

Vyplněný formulář zašlete na e-mail: redakce@pozitivni-noviny.cz