

## Dotazník stylů komunikace podle teorie C.G.Junga

### Návod na vyplnění dotazníku

Ke každému ze čtyř uvedených výroků jsou přiřazena možná dokončení (A,B,C,D).

Přiřazením 1,2,3,4 k jednotlivým možnostem vytvořte jejich pořadí podle toho, do jaké míry vás (z vašeho hlediska) charakterizují. K možnosti, která vás vystihuje nejlépe, připište 1, pro druhou nejpřílehavější charakteristiku připište 2, a tímto způsobem pokračujte tak dlouho, až ohodnotíte všechny uvedené možnosti.

<b>I. Nejvíce mě potěší situace, ve kterých:</b>		hodnocení
A	... se zkoumají nové nápady, inovační modely, zásady a teorie.	
B	... se setkávám s druhými lidmi a mám příležitost poznat a pochopit jejich vnitřní pocity, nálady, vzájemní vztahy a chování.	
C	... se využívá logického myšlení a systematického zkoumání, jež postupuje od definování problému, k jeho analýze a řešení.	
D	... mohu využít své energie a zdrojů k dosažení takových cílů, kde získám okamžitou zpětnou vazbu o výsledcích svého úsilí.	
<b>II. Zjistil/a jsem, že při společné práci s druhými lidmi nejvíce ztrácím trpělivost, když:</b>		hodnocení
A	... trávím příliš mnoho času uvažováním, aniž by v dané záležitosti cokoli podnikli.	
B	... si vůbec neuvědomují lidský aspekt situace.	
C	... při své posedlosti starými způsoby jednání nejsou ochotni uvažovat o něčem novém.	
D	... nevěnovali dostatečný čas pečlivé analýze všech faktorů, které jsou pro danou věc důležité.	
<b>III. Při své práci na určitém úkolu mám sklon klást největší důraz na:</b>		hodnocení
A	... to, abych byl důsledný, systematický a řídil se především rozumem, ať už zvolím jakýkoli přístup.	
B	... dosažení okamžitého výsledku jakýmikoli prostředky či pomocí jakýchkoli metod, které se v danou chvíli jeví jako nejrozumnější.	
C	... možný budoucí dopad přístupu, který si zvolím, a jeho dlouhodobé následky.	
D	... prosazené hodnoty a na pocity či reakce, které mohou v druhých lidech přistup k danému úkolu vyvolávat.	
<b>IV. Jsem se sebou nejvíce nespokojen, jestliže jsem:</b>		hodnocení
A	... někomu způsobil nepříjemnosti a poškodil tak naše vzájemné pracovní vztahy.	
B	... podnikl nezbytné kroky s opožděním a poté ztratil příležitost dosáhnout určité cíle.	
C	... se při řešení úkolu spojil s užitím starého známého způsobu a pak zjistil, že někdo jiný vytvořil k této otázce nový přístup.	
D	... přehlédl některé důležité údaje nebo odbyl analýzu těch, které se mi podařilo shromáždit.	

### Interpretace:

- Zapište svá hodnocení (hodnoty 1,2,3,4) jednotlivých variant (A,B,C,D) otázek I., II., III. a IV. do příslušných řádků.
- Vyhledejte a zapište hodnoty pro každý ze čtyř uvedených výroků.
- U každého sloupce proveďte součet a zapište ho do kolonky celkem.

ANALYTIK (racionální typ)		AFILÁTOR PŘÁTELSKÁ OSOBA (emocionální typ)		TVŮRCE KONCEPCÍ (intuitivní typ)		AKTIVÁTOR (percepční typ)	
<i>věcné uvažování, důraz na argumenty</i>		<i>řídí se citem, orientace na minulost</i>		<i>zabývá se více budoucností, nevnímá okolí, nerozumí mu</i>		<i>orientace na současnost, důležitá je pro něj zkušenost</i>	
I.C		I.B		I.A		I.D	
II.D		II.B		II.C		II.A	
III.A		III.D		III.C		III.B	
IV.D		IV.A		IV.C		IV.B	
Celkem		Celkem		Celkem		Celkem	

4. Vyhledejte nejnižší součet – to je váš převládající styl komunikace či vaše „vlnová délka“.

Druhý nejnižší součet v pořadí vyjadřuje váš podpůrný styl.

Nejvyšší součet představuje vámi nejméně používaný styl.